

# DRUMWEEKEND REGENSBURG 2025

21.02.2025 bis 23.02.2025 in der Music Academy Regensburg

**BERTRAM ENGEL**  
**THERESA STARK**  
**PAT FA**  
**CLAUS HESSLER**  
**GERWIN EISENHAUER**

Zum neunten Mal findet nun vom 21. bis 23. Februar 2025 das Regensburger DRUMWEEKEND in der Music Academy Regensburg statt. Ein Workshop- und Konzert-Wochenende für sowohl Hobby- als auch professionelle Schlagzeuger, die neue Inspiration, Ideen und Impulse rund um ihr Lieblingsinstrument suchen.

**Workshopgebühr inkl. Eintritt für alle Konzerte: 230,- EUR**

Neben den Workshops gibt es abendlich natürlich wieder musikalische Höhepunkte: Zum einen am Freitag einen Abend mit **BERTRAM ENGEL** und seinem Soloprogramm „**Mit alten Männern spiel ich nicht!**“ im Leeren Beutel und natürlich das **DRUMWEEKEND CONCERT** am Samstag Abend um 19:30 Uhr im Saal der Music Academy. Mit dabei **PAT FA & Band**, **GERWIN EISENHAUER's BOOOM!**, **THERESA STARK** und das **MUSIC COLLEGE DRUMENSEMBLE** sowie viele musikalische Gäste!

Wie im Jahr zuvor gibt es beim DRUMWEEKEND 2025 wieder die **After Hour Lounge** im Foyer des Restaurant Orphee, wo sich am Freitag und Samstag nach den Konzerten und Workshops Teilnehmer und Dozenten zum Abhängen und auf das eine oder andere Gläschen freuen können!

## ANMELDUNG

Einfach auf unserer Website

[www.music-college.com/drumweekend](http://www.music-college.com/drumweekend)

das Anmeldeformular ausfüllen und die Workshopgebühr i.H.v. 230 Euro **in bar** zum DRUMWEEKEND mitbringen.

## ÜBERNACHTUNG

Auch dieses Jahr bieten wir verschiedene Übernachtungsmöglichkeiten für unsere Kursteilnehmer an:

**IBIS Hotel** (direkt gegenüber der Music Academy):

Für nur 160,- EUR von Freitag bis Sonntag, inklusive Frühstück.

Um dieses Angebot zu nutzen, bitte bis spätestens 08.01.2025 unter dem Stichwort "DRUMWEEKEND" selbst per E-Mail an H0904-SB@accor.com reservieren.

**Altstadthotel ORPHEE** (hier sind auch die Dozenten untergebracht):

Dieses charmante Hotel bietet zahlreiche Zimmerkategorien für jeden Geldbeutel. Nach den Konzerten treffen wir uns dort üblicherweise zum gemütlichen Ausklang.

Bei Buchung mit dem Stichwort "Rabatt DRUMWEEKEND 2024" erhältst du 15% Rabatt.

Reservierung per E-Mail an info@hotel-orphee.de oder telefonisch unter 0941 596020.

# PROGRAMM

## Freitag, 21.02.2025

14.30 Uhr Treffen der Teilnehmer

15.00 Uhr - 16.30 Uhr Workshop Theresa Stark

17.00 Uhr bis 18.00 Uhr: Workshop Gerwin Eisenhauer

20.00 Uhr „MIT ALTEN MÄNNERN SPIEL ICH NICHT!“ Lesung und Konzert mit der deutschen Drumlegende Bertram Engel im Leeren Beutel (in Kooperation mit dem Jazzclub Regensburg)

Ab 22.00 Uhr After Hour Drumweekend Lounge im Orphee

## Samstag, 22.02.2025

11.00 Uhr - 12.30 Uhr Workshop mit **Bertram Engel**

14.00 Uhr - 15.30 Uhr Workshop mit **Pat Fa**

16.00 Uhr - 17.00 Uhr Workshop **Gerwin Eisenhauer**

19.30 Uhr **THE DRUMWEEKEND CONCERT 2024** in der Music Academy

Ab 22.00 Uhr After Hour Drumweekend Lounge im Orphee

## Sonntag, 23.02.2025

11.00 Uhr - 13.00 Uhr Snaredrum Technik Workshop mit **Claus Hessler**

Anschließend gibt es zum Abschied Cappuccino und Apfelkuchen im Cafe in der Music Academy.

## DIE DOZENTEN

Auch in diesem Jahr sind einige der interessantesten und bemerkenswertesten Drummer:innen der Szene mit von der Partie, es gibt einige Specials und eine wirkliche Legende unserer trommelnden Zunft ist live in Regensburg zu erleben:

### BERTRAM ENGEL

Mit Bertram Engel kommt, ein Jahr nach Curt Cress, eine weitere deutsche Drummerlegende zum Drumweekend nach Regensburg!

Bertram begann im Alter von sieben Jahren Klavier zu spielen und studierte später an der Musikhochschule in Münster Schlagzeug.

Mit seinem acht Jahre älteren Bruder Thomas veröffentlichte er in der zweiten Hälfte der 1970er-Jahre unter dem Namen Gebrüder Engel einige Alben. Zu dieser Zeit lernte er **Udo Lindenberg** kennen, der ihn sofort als Schlagzeuger seines legendären Panikorchesters engagierte. Etwa zur gleichen Zeit wurde er auch der Drummer in der Band von **Peter Maffay**.

Ganz nebenbei spielte er im Laufe seiner Karriere mit Legenden wie **Bruce Springsteen, Robert Palmer, Joe Cocker und Eric Burdon**.

Bertram gilt neben Curt Cress als einer der einflussreichsten und bekanntesten deutschen Schlagzeuger.

Neben einem Workshop am Samstag, wird Bertram am Freitag Abend sein Soloprogramm „**Mit alten Männern spiel' ich nicht**“ im Leeren Beutel präsentieren, mit dem er bereits im Januar durch alle großen deutschen Theater tourt. Eine Lesung aus seinem gleichnamigen Buch über sein bewegtes Schlagzeugerleben gepaart mit Songs und Anekdoten!

### THERESA STARK

gilt als eine der interessantesten neuen Schlagzeugerinnen Deutschlands.

Das Drumset übte schon von Kindheit an eine magische Anziehungskraft auf Theresa aus. Was als Hobby begann wurde dann recht schnell zur wirklichen Passion, die von ihren Lehrern Joachim Leyh und Evert Fraterman gefördert wurde.

Nach der Schule studierte sie an der Berufsfachschule für Musik in Dinkelsbühl und an der Popakademie in Mannheim.

Dann ging der Weg von Mannheim nach Berlin. Ihre ganz eigene Sound- Ästhetik und der amtliche „Schub“ brachte sie schliesslich auf den Drumhocker von HipHop Acts wie **Casper, Megaloh, Fatoni** und zu der Show „**Late night Berlin**“!

### PAT FA

Patrick Fa gilt einer der besten und gefragtesten Schlagzeuger und Musical Directors Deutschlands. Zur Musik kam Pat durch seinen Vater, der Gitarrist und Sänger war, weshalb er schon als kleines Kind bei jeder Gelegenheit musiziert hat. Im Alter von 14 Jahren begann er dann Gitarre zu spielen, worauf einige Jahre später das Schlagzeug folgte.

Die Liste der Topstars, die bereits auf seine Künste gesetzt haben, ist lang. Unter anderem tourte er mit Weltstars wie **Kelly Rowland, Anastacia, Shaggy** und **Nicole Scherzinger** mit ihm auf der Bühne.

Derzeit ist Pat als Schlagzeuger und Musical Director mit **Rea Garvey** und **Stephanie Heinzmann** unterwegs.

## **CLAUS HESSLER**

ist weltweit auf unzähligen Drumevents als Tätigkeit als "Masterteacher" für Drummer\*innen aller Levels gefragt. Die "Kundenliste" beinhaltet Namen wie **DAVID GARIBALDI**, **JOHNNY RABB** oder **ANIKA NILLES**, die sich bei technischen Problemen Rat bei Claus Hessler suchen.

Seine internationalen Buchveröffentlichungen wurden wiederholt als "Best Educational Book" - nominiert und Claus selbst als BEST EDUCATOR/CLINICIAN beim Modern Drummer Magazin. Neben seinem Hammond Trio FLUX hat Claus live und im Studio mit internationalen Größen der Musikszene gearbeitet.

Speziell für das Regensburger DRUMWEEKEND wird uns Claus am Sonntag Vormittag zum Abschluss in die Geheimnisse der MOELLER Technik und seine Konzepte der Snaretechnik einweihen!

## **GERWIN EISENHAUER**

**Gerwin Eisenhauer** , der Initiator des Regensburger Drumweekends ist seit Anfang der 90er Jahre Profimusiker. Nach seinem Studium am Drummers Collective in NYC spielte er seit dem mit so unterschiedlichen Künstlern wie **Dave Valentin**, **Wolfgang Flür (KRAFTWERK)**, **Milton Nascimento**, **Laith Al Deen**, **Paula Morellenbaum**, **Tim Lefebvre**, **Georg Ringsgandl**, **Marco Lobo**, **Tony Christie**, **Maria Gadu**, u.v.a.

Mit seiner Band **TRIO ELF** spielte er 8 Alben für das ENJA - Label ein und tourte seit 2006 durch ganz Europa, Brasilien, Guatemala, Hongkong und die USA.

International bekannt wurde er durch seine speziellen Techniken für Drum'n'Bass und Junglebeats am akustischen Schlagzeug.